

TENEKE RUH

Yıl: 2024

Teknik: Tuval üzeri akrilik boya, epoksi ve geri dönüştürülmüş malzemeler (sinek teli, elektrik bandı, alçı, plastik, ayna)

Boyut: 100 cm ×180 cm

"Her boşluk, içinde bir yankı taşır."

Atılmış olanlar bir araya geldi; plastik bir kalp, sinek telinden bir deri, elektrik bandıyla tutturulmuş bir hafıza.

Ve merkezde sen varsın: yansıyan, tamamlayan, sorgulayan.

Bu beden kendine ait değil, bakışta şekillenen bir ruh taşıyor. Çünkü her bakan, içinde kendini bulduğu anda bu boşluk doluyor ve teneke, o anlık bedene dönüşüyor.

İLKE ÖZEN

AFSAROGLU



1991 yılında İzmir’de doğan İlke, 2015 yılında İzmir Ekonomi Üniversitesi Mimarlık bölümünden mezun oldu.

Mimarlık, tiyatro ve görsel sanatlar alanlarında aktif olarak üretim yapan sanatçı, disiplinlerarası yaklaşımıyla beden, mekân ve malzeme ilişkisini araştırır. Üç boyutlu yüzeyler, dokular ve pigmentler üzerinden geliştirdiği işleri, belleğe, dönüşüme ve duyuşal deneyime odaklanır.

2025 yılında "Çağın İçinden, Çizginin Dışından", "İAAF İZMİR", "Rencontres" ve "Mikrokozmos" karma sergilerine katılmıştır.

